



OPCAT in der Praxis

Fachtagung Recht und Qualität im Heim
17.04.2013

- Österreichische Volksanwaltschaft ist eine nationale Menschenrechtsinstitution
- Seit 1.7.2012 Prüfkompetenz der Volksanwaltschaft Schutz & Förderung der Menschenrechte
- Präventive Kontrollen in staatlichen und privaten Einrichtungen - auch OHNE Verdacht auf ein Fehlverhalten – wo Freiheitsbeschränkungen vorkommen

ZIELE

Beleuchtung des Alltags

Beurteilung allgemeiner Strukturen

Aufzeigen von Verbesserungspotentialen

Ablauf der Überprüfung

- Unangemeldet, 17:00 – 20:00 Uhr
- 4 Kommissionsmitglieder der Volksanwaltschaft (unabhängige ExpertInnen unterschiedlicher Fachdisziplinen)
- Bericht ergeht schriftlich an die Volksanwaltschaft und ist den GGZ nicht zugänglich

Geschäftsführung	Station
Beantwortung organisatorischer Fragestellungen	Pflegedokumentation Begehung

Fragestellungen an Geschäftsführung

- Organisationsstruktur
- Rechtspersönlichkeit
- Prüfende Institutionen
- MitarbeiterInnenanzahl gesamt → Dienstpostenplan Memory Klinik, aktuelle DienstnehmerInnen
- Beschwerden aus dem Meinungsmanagement
- Krankenstandsquote
- Fortbildungsquote
- Böhm-Zertifizierung
- KTQ-Zertifizierung
- ...

Fragestellungen auf Station

- Ziel der Station
- Bettenstand
- Aufnahmen, Verlegungen, Sterbefälle, Entlassungen pro Jahr
- Angebot an Aktivitäten
- Welche Maßnahmen lt. HeimAufG werden gesetzt?
- Vorgehensweise im Notfall
- Vorgehensweise bei Verlassen der Station von PatientInnen
- Anzahl der Personen, die durch einen SachwalterIn vertreten werden
- Verwendung von Deso-Chip, ID-Bändern

Fragestellungen auf Station

- Dürfen private Einrichtungsgegenstände mitgebracht werden?
- Ist Sexualität ein Thema?
- Besichtigung der Station
- Einsicht in die Pflegedokumentation von 4 PatientInnen
- Einsicht „Meldungen nach dem HeimAufG“
- Ärztlicher Dekurs
- Kontakt mit PatientInnen

Rückmeldungen

- Unruhe der PatientInnen aufgrund späten Besuch
- Vermehrte Deso-Chip Alarme
- Zeitressource ca. 1,5 Std. eine Pflegeperson

„Modellhafter Bereich, 1A“

(Dr. Odo Feenstra)